



凡 例	
	国 道
	地 方 道
	J R 線
	役 場
	警 察 署 ・ 交 番
	小 ・ 中 ・ 高 校
	郵 便 局
	病 院
	銀 行
	公 園
	バ ス 停
	観 光 案 内 所
	駐 車 場
	土 産 物 店
	公 衆 ト イ レ
	レ ン タ サ イ ク ル
	タ ク シ ー
	バ ス 乗 り 場
	ガ ソ リ ン ス タ ン ド
	喫 茶
	飲 食 店
	ホ テ ル ・ 旅 館
	ス ー パ ー マ ー ケ ッ ト
	コ ン ビ ニ

※施設の表示記号の位置は実際の場所とずれている場合があります。

Copyright © 2009 Project Co., Ltd. All Right Reserved.

會津八一歌碑 中宮寺

みほとけの あごと ひざとに
あまでらの あさの ひかりの
ともしさろかも



み仏の顎と肘にこの尼寺の朝の光がさしている。心を惹かれることだ。ここでは「ともし」は心惹かれるという意味につかわれている。「ろ」は意味のない接尾語。

會津八一歌碑 法輪寺

くわんおんの しろき ひたひに
やうらくの かげ うごかして
かぜ わたる みゆ



十一面観音の白い顔に瓔珞（ようらく、王冠から下がっている金属や木の装飾）の影がかすかに動いている。早春のふき抜ける風が見えるようだ。この歌の面白いところは、本来動くはずのない固定された瓔珞が動いたとして、そこにかすかな風を感じたところにある。

會津八一歌碑 法隆寺西院

らとせ あまり みたび
めぐれる もとせを ひとひ
のごとく たてる この たふ



千年を超えて、3回めぐってきた百年、(千三百年)をまるで1日のようにこの五重塔は立っている。歌碑は五重塔を仰ぎ見ることのできる三経院横にたつ。

會津八一歌碑 法隆寺東院

あめつらに われ ひとり
ぬて たつ ごとき この
さびしさ を きみ は ほほむ



この天地に自分一人であつていような思いで見上げる私の寂しさを、君（救世観音）はほほえんでおられる。法隆寺の北側の民家に設置されていた歌碑を移設したもので、救世観音をまつる夢殿の北側に立つ。

會津八一歌碑 上宮遺跡公園

いかるがの さとの ととめ
は よもすがら きぬ はた
おれり あきらかみ かも



斑鳩の里の娘たちは夜がふけるまで機を織っている。秋が近づいてきたからだろうか。法隆寺村に滞在した會津八一が夜に散歩をした際に機織りの音に気を止めた。絵は五重塔ではなく百万塔。

會津八一歌碑 法隆寺iセンター前

うまやどの みこの まつりも
らかづきぬ まつ みどりなる
いかるがの さと



厩戸皇子（聖徳太子）のお祭りも近づいてきた。松の緑も美しいこの斑鳩の里に。この歌は聖徳太子の一、三〇〇年遠忌を目前に法隆寺村に来た際に詠んだ歌である。

正岡子規句碑 法隆寺



法隆寺の茶店に憩いて
柿くへ者鐘が鳴るなり法隆寺

柿くへば鐘が鳴るなり
法隆寺

当時はこの鏡池付近に
茶店がありました。

在原業平歌碑 上宮遺跡公園



らはやふる
かみよもきかず たつた川
からくれなるに 水くくるとは

千早(ちはや)ぶる
神代(かみよ)もきかず
龍田川(たつたがは)
からくれなるに 水くく
るとは

大昔の神々の時代にお
いても聞いたことがない
だろう、竜田川が川面に
浮かぶ紅葉で紅に染まっ
ている光景の美しさは。

万葉集歌碑 上宮遺跡公園



斑鳩之 因可乃池之
宜毛 君乎不言者
念衣吾為流

斑鳩の因可(よるか)
の池のよろしくも、君を
言わねばおもひぞ吾がす
る。巻12-3020

斑鳩のよるか池では
ないけれど、人がよろし
くあなたのことを言わな
いので、私は思い悩んで
います。

香淳皇后歌碑 中宮寺



中宮寺の 都い地 のうらに
しつも利天 さ、ん久王の花
清ら可耳 佐久

中宮寺の築地のうちに
しつもりてさざんかの花清
らかに咲く。

香淳皇后の女官長で
あった北白川禅子(祥子)
氏による書。

片岡の飢人歌碑 上宮遺跡公園



いかるがや 富の緒川のたえげこそ
わがおほきみの
み名をわすれぬ

斑鳩や 富の小川の絶えば
こそ、我が大君の 御名を忘
れぬ 斑鳩の、富雄川の水が
尽きることがない限り、この
聖徳太子の御名を忘れること
はないだろう。

聖徳太子から食物を与えら
れ、衣をきせかけてもらった
飢人の返歌。飢人は亡くなり、
埋葬されたが、墓に遺体はな
く、衣がたんでおいてあっ
たという。聖徳太子はその衣
を再びお召しになったという。

聖徳太子歌碑 上宮遺跡公園



しなてるや 片岡山に いひにうゑて
ふせる旅ひと あはれ 親をしの なれなりけぬや
さす竹の きみはやなき 飯に飢ゑて
こやせる旅人 あはれ あはれ

しなてる片岡山に飯(いひ)
に飢(ゑ)て臥(こ)や)せる
その旅人(たびと)あはれ親
無しに汝(なれ)生(な)り
けぬやさす竹の君はや無き飯
に飢て臥せるその旅人あはれ
片岡山で聖徳太子が飢えた人
が道に臥していたので、名を問
うたが返事がなかったので、太
子はこれを見て食物を与え自分
の衣を脱いでその人を覆い「安
らかに寝ていなさい」と語りか
け、詠んだといわれる歌。